

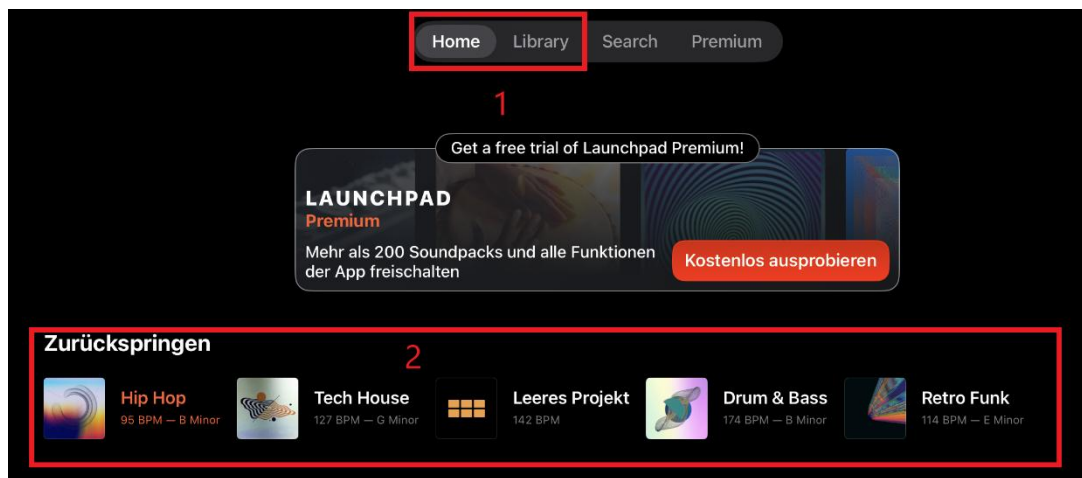
Leitfaden: Launchpad

Übersicht:

Das Launchpad ist eine App, mit der man diverse „**Loops**“ miteinander verbinden und simultan abspielen kann.

In der Free-Version sind die weiteren Funktionen leider gesperrt, aber theoretisch kann man auch eigene „**Samples**“ aufnehmen und einfügen.

Der Home Screen:



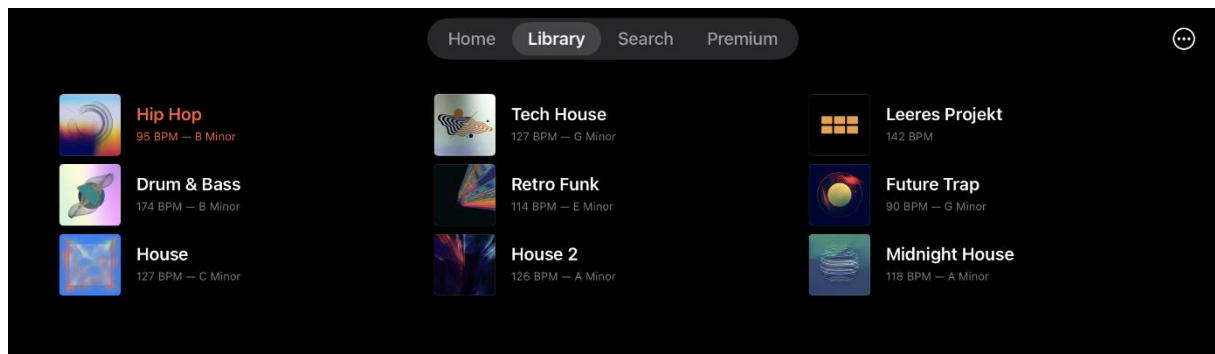
Abschnitt 1:

hier kann man zwischen den verschiedenen Reitern wechseln und so zur „**Library**“ kommen, in der die verschiedenen Projekte gespeichert werden.

Abschnitt 2:

Eine schnelle Auswahl der zuletzt genutzten Projekte.

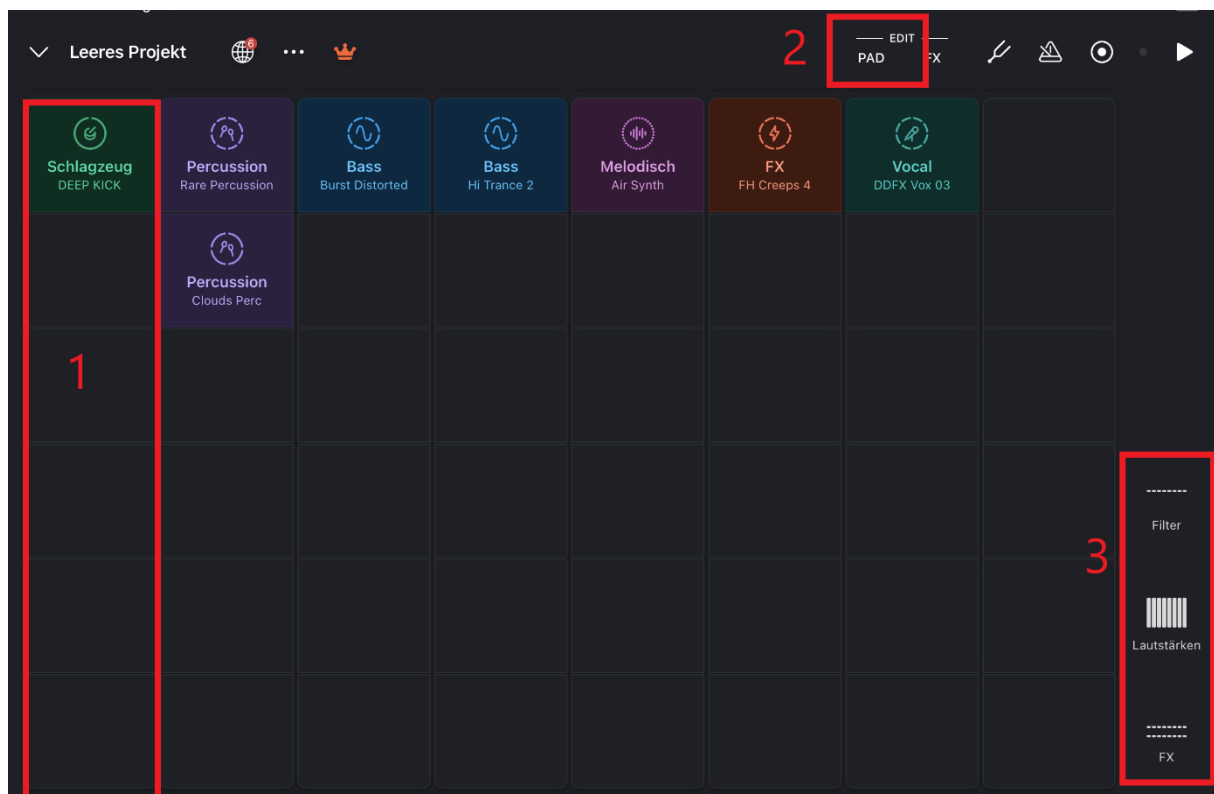
Die Library:



Hier sieht man verschiedene „**Presets**“ und eigene **Projekte**.

Preset: Sind voreingestellte Launchpad-Projekte, bei denen bereits verschiedene „**Loops**“ und „**Samples**“ zusammengestellt wurden.

Ein Eigenes Projekt:



Abschnitt 1:

Es kann immer nur ein „Loop“ oder „Sample“ pro Spalte gleichzeitig laufen. Es empfiehlt sich z.B. immer eine Art von Instrument (welches denselben „Platz“ im Mix einnimmt) untereinander zu Sammeln.

Im Bild sieht man außerdem, wie zwei Percussion Elemente untereinander sind. Diese können nicht gleichzeitig laufen.

Abschnitt 2: „Edit-Modus“

klickt man hier, öffnet sich der Auswahl Order für „Loops“ oder „Samples“. Weiter unten mehr dazu (Siehe: *Loops & Samples*).

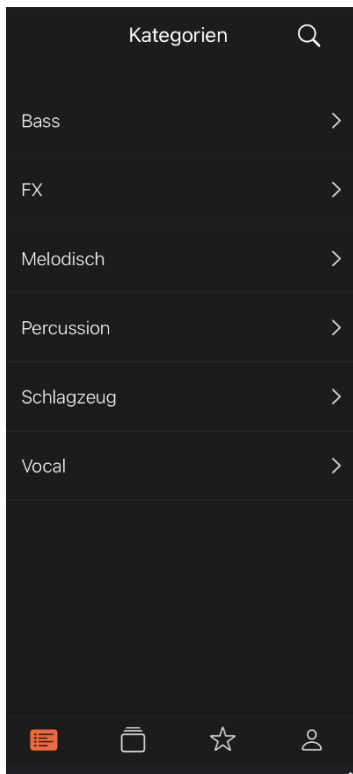
Abschnitt 3:

hier kann man verschiedene Filter, Lautstärkeanpassungen und Special FX einstellen. Einige dieser Funktionen sind allerdings in der Free-Version nicht verfügbar.

Loops & Samples

Klickt man auf die Schaltfläche „Edit – Pad“ (im Vorherigen Absatz), dann öffnet sich auf der Rechten Seite eine Leiste, in der verschiedene Ordner und Auswahlmöglichkeiten zu sehen sind.

In der Unteren Leiste lässt sich dann Wählen zwischen **Kategorien** und **Soundpacks**, **Favoriten** und **Eigenen Samples** (In der Free Version nicht verfügbar)



Kategorien:

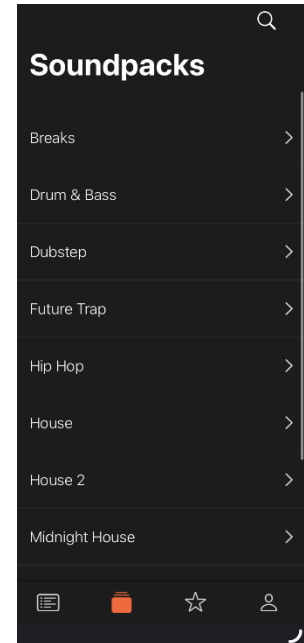
Hier kann man verschiedene Kategorien von **Loops** und **Samples** wählen, die man dann ins Pad einfügen kann. Hier sind sie nach den Verschiedenen „Element“ Kategorien eines Musik Stücks sortiert.

Soundpacks:

Hier kann man auf Grundlage des Musik-Genres verschiedene Loops und Samples Wählen.

Sounds Einfügen:

Hat man einen Loop oder ein Sempel gefunden, dann lässt es sich im „**Edit-Modus**“ ganz einfach einfügen:



1. Man klickt auf das gewünschte Feld, und dann auf den Loop/das Sample
2. Anschließend kann man noch unten Lautstärke, Panning und den „Sync-Modus“ anpassen oder Einstellen, ob das Sample sich Loopen (wiederholen) soll oder einzeln abgespielt werden soll.

